



Tronches de Vie

Laissez-nous improviser vos histoires...

Dossier
de présentation

TRONCHES de Vie

Laissez-nous improviser vos histoires ...

La grand-mère qui s'endort la tête dans son assiette ...

L'enfant qui s'est perdu dans le parc d'attraction ...

La première fois catastrophique du cousin ...

Nos vies sont toutes un spectacle rempli d'anecdotes et d'histoires en tout genre.

Vous nous racontez vos anecdotes, nous les rejuvons. En découvrent des instants drôles, touchants, sensibles. Un vrai moment de rencontre entre vous et nous.

DES CHASSEURS d'anecdotes

Le principe est simple. A chaque histoire, un spectateur raconte une anecdote de sa vie, drôle, touchante ou même banale. A partir de cette matière, les comédiens improvisent une histoire que, bien entendu, l'intéressé pourra recadrer.



UN SPECTACLE TOUS PUBLIC

La force du spectacle est son interactivité. Comédiens et spectateurs se rencontrent et se présentent leur intimité. Tendre parfois, drôle tout le temps, Tronches de vie n'est jamais moqueur. A ceux qui doutent que leur public est capable de venir raconter une histoire, nous leur rétorquons que en souriant chacun se sent à l'aise. Et à ce jour, personne n'est reparti choqué ou offensé de sa participation. Bien au contraire, les histoires continuent de pleuvoir, une fois le spectacle fini.

UN MOMENT PARTAGÉ

Le spectacle s'adapte parfaitement à des situations où les gens veulent passer un bon moment ensemble. Resserer les liens, se découvrir, rire avec des proches ou des inconnus, tels sont les objectifs de ce spectacle.

UN SPECTACLE QUI S'ADAPTE À VOUS

Le spectacle s'est joué dans toutes les conditions : théâtres intimistes, grandes salles, appartement, rue... Alors, quelque soit votre lieu, accueillez-nous et partageons un moment...

«

UNE GRAND-MÈRE QUI RACONTE LE PREMIER ZIZI QU'ELLE AIT VU, UN ENFANT QUI ESSAIE DE RACONTER UNE BLAGUE, UN HOMME SON LICENCIEMENT, TOUT LE MONDE EST BIENVENU.

»

TRONCHES de Vie

Laissez-nous improviser vos histoires...

La compagnie

La compagnie Crache-Texte est née en juin 2005. Composée au départ de quatre comédiens et un musicien, elle s'est étoffée au fil des rencontres et invite désormais régulièrement des artistes des quatre coins de France voire d'Europe.

Pionniers de l'improvisation en Lorraine depuis 10 ans, les membres de Crache-Texte voient leur discipline différemment. Loin d'être une simple discipline uniquement humoristique, l'improvisation a su trouver de nouvelles finalités en termes de développements artistique et personnel.

Tout en conservant un aspect ludique certain et un fort intérêt pour l'interactivité, la compagnie tente de proposer une vision nouvelle du concept de «spectacle théâtral».

Elle propose donc ses spectacles en Europe (certains membres sont anglophones et hispanophones), Ne se refusant aucunes conditions de jeu, la compagnie est au contraire friante de relever les défis.

«**PROPOSER UNE VISION NOUVELLE DU CONCEPT «SPECTACLE THÉÂTRAL», NE SE REFUSER AUCUN DÉFI : TEIS SONT NOS OBJECTIFS.**

»



Les différents spectacles

Tronches de vie propose une quête des petites histoires qui font la vie. Les spectateurs sont invités à raconter des anecdotes que les comédiens rejouent. Drôle, touchant, ironique, le spectacle ne se veut jamais moqueur.

En mal(le) d'histoires.

Le public laisse des objets dans la malle, le comédien s'en empare et improvise des histoires basées sur

ces objets : un prisonnier amoureux d'une antenne de télévision, un enfant fou d'arts martiaux, une grand-mère qui ne se rend pas compte que son chien n'est qu'une écharpe...



CONDITIONS ARTISTIQUES ET TECHNIQUES

Age : tous âges.

Jauge : toute jauge.

Equipe artistique : de 3 à 5 selon les conditions de la salle.

Equipe technique : selon condition de la salle.

Besoin technique : à discuter selon la capacité de la salle.

Devis : nous contacter.



Cie CRACHE-TEXTE

info@crachetexte.com
41, rue de la république
54000 NANCY
Tél. : 06.73.48.81.95

SIRET : 482 489 374 00025 - APE : 9001Z
N° de licence : 2 / 54 - 0554

www.crachetexte.com

